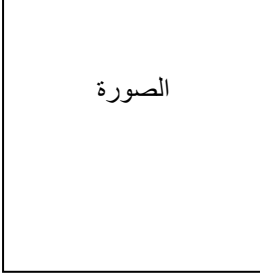


## السيرة الذاتية



- الاسم الرباعي: جنان خليفة عباس
- تاريخ الولادة: ١٩٨٢/١/١٩
- الشهادة: ماجستير
- التاريخ الحصول عليها: الأمر الجامعي ٢٠٠٩/٥/٦
- التخصص العام: اللغة العربية / الأدب
- التخصص الدقيق: النقد الحديث
- اللقب العلمي: مدرس مساعد
- تاريخ الحصول عليه: الأمر الجامعي ٢٠١٠/١/٤
- عدد سنوات الخدمة في التعليم العالي: ((٥)) سنوات
- عدد سنوات الخدمة خارج التعليم العالي: /
- البريد الإلكتروني: /
- الجهة المانحة للشهادة البكالوريوس: كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة ديالى
- تاريخ منح الشهادة: /
- الجهة المانحة لشهادة الماجستير: كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة ديالى
- تاريخ منح الشهادة: /
- الجهة المانحة لشهادة الدكتوراه: /
- عنوان رسالة الماجستير: في مناهج ما حول النص – قراءة نقدية معاصرة
- عنوان اطروحة الدكتوراه: /
- الوظائف التي شغلها :

ت	الوظيفة	مكان العمل	الفترة من – الى
١	تدريسية	كلية التربية للعلوم الإنسانية / قسم اللغة العربية	٢٠٠٩ - ٢٠١٣

- الجامعات أو المعاهد التي درس فيها

ت	الجهة (الجامعة (الكلية)/ المعهد)	الفترة من - الى	ملاحظات

- المواضيع الدراسية التي قام بتدريسها

ت	الجامعة	الكلية	القسم	المادة	السنة الدراسية
	ديالى	التربية للعلوم الإنسانية	علم النفس	عربية عامة وحقوق الإنسان	٢٠١٠-٢٠٠٩
	ديالى	التربية للعلوم الإنسانية	علم النفس	عربية عامة وحقوق انسان	٢٠١١-٢٠١٠
	ديالى	التربية للعلوم الإنسانية	علم النفس	حقوق إنسان	٢٠١٢-٢٠١١
	ديالى	التربية للعلوم الإنسانية	اللغة الانكليزية	عربية عامة	٢٠١٣-٢٠١٢
	ديالى	التربية للعلوم الإنسانية	اللغة الانكليزية	عربية عامة	٢٠١٣

- المواضيع الدراسية التي قام بتطويرها او ساهم في تطويرها

ت	الجامعة	الكلية	القسم	المادة	السنة الدراسية

- الإشراف على الرسائل والاطاريح

ت	الجامعة	الكلية	القسم	عنوان الرسالة او الأطروحة	السنة الدراسية

- المؤتمرات والندوات العلمية والورش التي شارك فيها.

ت	العنوان	مكان الانعقاد	نوع المشاركة (بحث- حضور)	السنة
		كلية التربية	حضور	٢٠١١
		كلية التربية	حضور	٢٠١٢
		كلية التربية	حضور	٢٠١٢
		كلية التربية	حضور	٢٠١٣

- الدورات التي شارك بها والتي اقامها

ت	عنوان الدورة	مكان الانعقاد	السنة

- المشروعات البحثية في مجال التخصص لخدمة المجتمع أو تطوير التعليم .

ت	عنوان البحث	محل النشر	السنة
١-	اثر الابداع الادبي في النقد توظيف الاساطير مثالا	جامعة بغداد/كلية الاداب	٢٠١٣
٢-	المنهج البنوي والسيميائي	ابن رشد/ مجلة الاستاذ	٢٠١٢
٣	النقد التآثري بين الإبداع والقواعد المعيارية	جامعة بغداد/كلية الاداب	٢٠١٣

- المجالات العلمية و مجالات (impact factors) التي قام بالنشر فيها

ت	اسم المجلة	الدولة	عنوان البحث	العدد الذي نشر فيه	السنة

- عضوية الهيئات والجمعيات العلمية المحلية والدولية .

ت	اسم الهيئة	محلية /دولية	تاريخ الانتساب	ما زال عضوا / انتهاء العضوية	ملاحظات

- ابداعات او نشاطات حصل فيها على (جوائز / شهادات تقديرية/كتب شكر)

ت	نوع الابداع او النشاط	ما حصل عليه (جائزة/شهادة تقديرية/ كتاب شكر)	الجهة المانحة	عنوان النشاط او الابداع	السنة

- التأليف والترجمة

ت	عنوان الكتاب	اسم دار النشر	سنة النشر	عدد الطبعات	منهجية / غير منهجية

- اللغات التي يجيدها

١---

٢-

٣-

- مساهمات في خدمة المجتمع

١...

٢.

- نشاطات اخرى

١.

٢.

ملاحظة/ يتم تسليم نسخة ورقية ونسخة على قرص (CD)

شاكرين حسن تعاونكم معنا خدمة للعلم

م.م.وسام عماد عبد الغني

مدير قسم ضمان الجودة والاداء الجامعي